

Domeniul II

Managementul curriculumului,

învățământ general, arte

1. Documentul de politică educațională care trasează direcția Curriculumului

Național este:

- a) Codul educației al Republicii Moldova;
- b) Cadrul de Referință al Curriculumului Național;
- c) Planul-cadru de învățământ;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

2. Constituie parte componentă a Curriculumului Național:

- a) programele de învățământ, planurile de studii, curricula pentru cercuri și secții sportive;
- b) planurile de lecții, proiectarea didactică anuală, proiectarea pe unități de învățare;
- c) cadrul de referință, planul-cadru pentru învățământul primar, gimnazial și liceal, curriculumul pentru educația timpurie, curricula disciplinelor obligatorii și opționale;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

3. Curriculumul pentru învățământul general se aprobă de către:

- a) Agenția Națională de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare;
- b) Ministerul Educației și Cercetării;
- c) organele locale de specialitate în domeniul învățământului;
- d) Inspectoratul Școlar Național.

4. Realizarea curricula este obligatorie pentru:

- a) personalul didactic;
- b) părinți;
- c) elevii din ciclul liceal;
- d) cadrele didactice, elevii din ciclurile primar, gimnazial și liceal.

5. Curriculumul Național se axează pe formarea:

- a) valorilor personale;
- b) valorilor sociale;
- c) valorilor naționale și general-umane;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

6. Competența este definită ca:

- a) sistem integrat de cunoștințe, abilități, atitudini și valori formate și dezvoltate prin învățare;
- b) ansamblu integrat de cunoștințe și capacități dezvoltate, care permite rezolvarea unei probleme sau exercitarea unei activități;

c) ansamblu integrat de cunoștințe și teorii/legități, care permite exercitarea, în mod convenabil, a unui rol, a unei funcții sau a unei activități;

d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

7. Planuri-Cadru în învățământ sunt:

a) planuri-cadru standard și cu extindere;

b) planuri-cadru de alternativă și cu extindere;

c) planuri-cadru standard, de alternativă și cu extindere;

d) planuri-cadru standard și de alternativă (inovative).

8. Monitorizarea implementării Curriculumului Național se realizează de către:

a) Ministerul Educației și Cercetării;

b) Organul local de specializare în domeniul învățământului;

c) administrația instituțiilor de învățământ;

d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

9. Profilul de formare al absolventului / absolventei descrie:

a) rezultatele așteptate în termeni de competențe-cheie;

b) ciclul curricular;

c) nivelurile de învățământ;

d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

10. Componentele Curriculumului Național sunt corelate la nivelul:

a) planurilor de învățământ;

b) resurselor educaționale;

c) Planurilor-Cadru de învățământ și de curricula disciplinară;

d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

11. Competențele-cheie ce sunt formate și dezvoltate în învățământul general sunt statuate în:

a) Codul educației al Republicii Moldova nr. 152/2014;

b) Planul-Cadru de învățământ;

c) Regulamentul-cadru de organizare și funcționare al instituției de învățământ;

d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

12. Finalitățile educației reprezintă:

a) conceptele curriculare;

b) teoria curriculară;

c) strategiile educaționale;

d) sistem de scopuri, obiective, rezultate așteptate, pe care și le asumă sistemul educațional în raport cu formarea personalității.

13. Monitorizarea implementării curriculumului se realizează:

a) la nivel intern (al instituției de învățământ);

- b) la nivel de cadru didactic / comisie didactică;
- c) la nivel extern (de către organele locale de specialitate, Ministerul Educației și Cercetării, Agenția Națională pentru Curriculum și Evaluare etc);
- d) la nivel intern (al instituției de învățământ) și extern (de către organele locale de specialitate, Ministerul Educației și Cercetării, Agenția Națională pentru Curriculum și Evaluare etc).

14. Curricula disciplinară se bazează pe:

- a) competențe-cheie;
- b) noile competențe, determinate de provocările și evoluțiile lumii contemporane;
- c) competențele specifice disciplinei, unități de competențe și finalități ale învățării pe clase;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

15. Rezultatele învățării pe parcursul unui an de studii reprezintă:

- a) finalități ale învățării;
- b) unități de competențe;
- c) competențe specifice;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

16. Etape în formarea și dezvoltarea competențelor specifice reprezintă:

- a) competențele-cheie;
- b) competențele specifice disciplinei;
- c) unități de competență;
- d) finalități ale învățării.

17. Competențele specifice disciplinei se formează și se dezvoltă:

- a) pe întreaga durată de studiere a disciplinei respective;
- b) pe întreaga durată a școlarizării;
- c) pe parcursul unui an școlar;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

18. Competențele-cheie și Noile competențe se formează și se dezvoltă:

- a) pe parcursul unui an școlar;
- b) pe întreaga durată a școlarizării;
- c) pe perioada de studiere a disciplinei;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

19. Competențele specifice disciplinei derivă din:

- a) ariile curriculare;
- b) domeniile de competențe;
- c) competențele-cheie;
- d) conținuturile proiectate.

20. Profilul absolventului / absolventei fundamentează, influențează și orientează:

- a) Codul educației;
- b) Curriculumul Național;
- c) manualele școlare;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

21. Profilul de formare a absolventului / absolventei este un document destinat:

- a) autorilor de curriculum;
- b) autorităților centrale;
- c) părinților;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

22. Învățământul primar formează competențe-cheie la nivel:

- a) elementar;
- b) funcțional;
- c) dezvoltat;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

23. Învățământul gimnazial formează competențe-cheie la nivel:

- a) elementar;
- b) funcțional;
- c) dezvoltat;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

24. Învățământul liceal formează competențe-cheie la nivel:

- a) elementar;
- b) funcțional;
- c) dezvoltat;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

25. Proiectarea curriculumului la disciplinele de studiu are ca reper:

- a) profilul de competență al absolventului / absolventei și finalitățile pe trepte de învățământ;
- b) conținuturile proiectate;
- c) produsele școlare proiectate;
- d) niveluri de educație.

26. Evaluarea rezultatelor învățării are ca reper:

- a) portofoliul elevului;
- b) trepte școlare;
- c) niveluri de referință;
- d) profilul de competență al absolventului / absolventei și finalitățile educaționale pe trepte de învățământ.

27. Principiul integrării inter- și trans-disciplinarității va fi valorificat în construcția curriculară prin:

- a) integrarea în cadrul unei singure discipline (autonome);
- b) integrarea în cadrul mai multor discipline;
- c) în cadrul unei discipline integrate;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

28. Elevii cu cerințe educaționale speciale, înscriși în învățământul general, pot studia conform:

- a) curriculumului modificat;
- b) curriculumului la decizia școlii;
- c) curriculumului la disciplină;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

29. Activitatea instituțiilor de învățământ general este reglementată printr-un regulament-tip aprobat de:

- a) Guvernul Republicii Moldova;
- b) Ministerul Educației și Cercetării;
- c) Agenția Națională pentru Asigurarea Calității în Educație și Cercetare;
- d) organul local de specialitate în domeniul învățământului.

30. Evaluarea în învățământul general se realizează:

- a) la nivel național, local, instituțional;
- b) la nivel raional/municipal;
- c) la nivel local, instituțional;
- d) la nivel național, raional/municipal.

31. Evaluarea rezultatelor școlare are ca obiectiv:

- a) evaluarea cunoștințelor elevilor;
- b) evaluarea testelor formative și sumative;
- c) evaluarea calității învățării;
- d) evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor elevilor.

32. Componenta opțională a Planului de învățământ pentru gimnaziu și liceu se stabilește în baza:

- a) cererii elevilor;
- b) cererii părinților;
- c) deciziei administrației instituției de învățământ;
- d) deciziei organului local de specialitate în domeniul învățământului.

33. Cererile privind studierea disciplinelor opționale se depun:

- a) în luna mai;
- b) în luna august;

- c) în luna septembrie;
- d) pe parcursul vacanței de vară.

34. Admiterea la tezele semestriale a elevilor din învățământul liceal o decide:

- a) Comisia metodică a cadrelor didactice;
- b) cadrele didactice;
- c) Consiliul de administrație;
- d) Consiliul profesoral.

35. În instituția de învățământ general se interzice:

- a) crearea, organizarea sau funcționarea oricăror formațiuni politice;
- b) organizarea și desfășurarea activităților cu caracter politic;
- c) prozelitismul religios sub orice formă;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

36. Conceptul evaluărilor sumative la disciplinele școlare din aria curriculară specifice ciclului liceal sunt discutate la:

- a) Consiliul de administrație;
- b) Comisia diriginților;
- c) Comisia metodică a cadrelor didactice;
- d) Consiliul profesoral.

37. Organul care organizează periodic sesiuni de instruire metodologică, ateliere, mese rotunde și schimb de bune practici în domeniile consilierii educaționale și colaborării eficiente cu elevii și părinții este:

- a) Consiliul de administrație;
- b) Comisia metodică a diriginților;
- c) Comisia metodică a cadrelor didactice;
- d) Comisia multidisciplinară.

38. Cadrul necesar pentru pregătirea elevilor în vederea participării la examenele naționale, olimpiade și alte competiții școlare este asigurat de către:

- a) părinți;
- b) Comisia metodică a diriginților;
- c) Consiliul elevilor;
- d) Comisia metodică a cadrelor didactice.

39. Diferențele de program pentru elevi care au urmat studiile într-o instituție de învățământ de peste hotare se susțin:

- a) pentru fiecare an de studii;
- b) pentru ultimul an de studii în ciclul gimnazial și liceal;
- c) pentru ultimul semestru în ciclul gimnazial și în ciclul liceal;
- d) doar pentru anul curent de studii și doar în ciclul liceal.

40. Nu se acordă note pentru:

- a) comportamentul elevilor la lecție;
- b) lipsa caietului, manualului, ustensilelor, Agendei elevului la lecție;
- c) absența de la ore a elevului, inclusiv în cazul absenței de la evaluări;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

41. Instrumente de evaluare aplicate în cadrul tezelor semestriale sunt:

- a) proiectul didactic de lungă durată, proiectul didactic al lecției;
- b) subiectele curriculare de evaluat, baremele de corectare, schema de convertire a punctelor în note;
- c) proiectul didactic al lecției, schema de convertire a punctelor în note;
- d) testul grilă, baremul de corectare.

42. Înscrierea în clasele cu profil de arte/sport se realizează în bază de:

- a) concurs;
- b) talent și insistență;
- c) aptitudini;
- d) condiții generale de înscriere.

43. Filierele cu care se organizează învățământul liceal sunt:

- a) teoretică/vocațională;
- b) atitudinală/psihologică;
- c) real/umanistică;
- d) cognitivă/valorică.

44. Profilurile care se conțin în filiera vocațională sunt:

- a) arte, teologie, militar, sport;
- b) muzică, coregrafie, teatru, arte plastice;
- c) umanist, real, social, economic și cultural;
- d) tehnologic, informațional și sportiv.

45. Descriptorii de performanță reprezintă criteriile de evaluare și descriu modul de manifestare a:

- a. evaluărilor sumative;
- b. evaluărilor curente;
- c. competențelor elevilor;
- d. tezelor semestriale.

46. Evaluarea criterială prin descriptorii în învățământul primar reprezintă:

- a) sistem de eficientizare a învățării;
- b) sistem diferențiat a învățării, predării și evaluării;
- c) performanțele individuale ale elevilor;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

47. Organul consultativ din cadrul Instituției din componența căruia pot face parte cadre didactice care cunosc bine particularitățile de dezvoltare și creștere ale copiilor în general, și ale copiilor implicați într-un caz concret, în particular, psihologul școlar, reprezentanți ai personalului de conducere este:

- a) Comisia de evaluare internă și atestare în învățământul general;
- b) Grupul de lucru intrașcolar;
- c) Consiliul de etică;
- d) Comisia multidisciplinară instituțională.

48. Evaluarea Curriculumului școlar se realizează de către:

- a) Ministerul Educației și Cercetării și alte structuri abilitate;
- b) organele locale de specialitate în domeniul învățământului;
- c) Agenția Națională de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare;
- d) Inspectoratul Școlar Național.

49. Evaluarea rezultatelor învățării în învățământul primar se face cu:

- a) note de la „10” la „1”;
- b) note de la „10” la „5”;
- c) note de la „10” la „4”;
- d) note, descriptori și calificative.

50. Cadrul de Referință al Curriculumului Național promovează:

- a) ansamblul de principii de politici curriculare;
- b) modele de proiectare de lungă durată;
- c) model de proiectare de scurtă durată;
- d) model de proiectare managerială.

51. Regulamentul - cadru de organizare și funcționare a instituțiilor de învățământ extrașcolar artistic complementar - școli de arte (muzică, teatru, arte plastice, dans) reglementează organizarea și funcționarea:

- a) instituțiilor de învățământ extrașcolar artistic complementar, în cadrul sistemului de învățământ general din Republica Moldova;
- b) instituțiilor de învățământ artistic, în cadrul sistemului de învățământ din Republica Moldova;
- c) instituțiilor de învățământ extrașcolar în cadrul sistemului de învățământ nonformal din Republica Moldova;
- d) claselor cu profil artistic în cadrul sistemului de învățământ republican/municipal din Republica Moldova;

52. Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) constituie o unitate de instituție de învățământ artistic complementar cu statut de persoană juridică dacă pe durata întregului an de studii are:

- a) minimum 51 elevi;
- b) maximum 51 elevi;
- c) minimum 61 elevi;
- d) maximum 49 elevi.

53. Sucursale la solicitarea comunității locale, în baza unui studiu de impact se pot înființa în localitățile în care numărul de elevi este:

- a) mai mic de 51;
- b) mai mic sau egal cu 51;
- c) mai mic de 50;
- d) mai mare de 51;

54. Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) elaborează, în baza prevederilor Regulamentului-cadru:

- a) propriul regulament de organizare și funcționare, coordonat și aprobat de către fondator;
- b) documente de tip reglator cu privire la organizarea și funcționarea școlii aprobate la nivel de școală;
- c) sugestii metodologice cu privire la punerea în aplicare, aprobate la nivel de secții de profil;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

55. Procesul educațional în Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) este organizat:

- a) pe niveluri și trepte de studii ;
- b) pe niveluri;
- c) pe trepte;
- d) pe cicluri de școlaritate.

56. În Școlile de arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) procesul educațional este organizat conform:

- a) Planului-cadru pentru școlile de arte (muzică, teatru, dans și arte plastice), aprobat prin ordinul ministrului educației și cercetării.
- b) Planului de studii pentru școlile de arte, aprobat prin ordinul Direcțiilor de profil.
- c) Planului de învățământ pentru școlile de arte, aprobat prin ordinul ministrului educației și cercetării.
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c)

57. Procesul educațional în Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) este organizat după cum urmează:

- a) Nivelul 0 - treapta pregătitoare (învățământ preșcolar); Nivelul 1 – treapta elementară (învățământ primar); Nivelul 2 – treapta intermediară și treapta avansată

(învățământ gimnazial); Nivelul 3 – treapta pre-profesională pentru absolvenți și grupe pentru adulți

b) Treapta pregătitoare (învățământ preșcolar); Treapta elementară (învățământ primar); Treapta intermediară și treapta avansată (învățământ gimnazial); Treapta pre-profesională pentru absolvenți și grupe pentru adulți.

c) Nivelul 1 (primar); Nivelul 2 – treapta elementară (gimnazial); Nivelul 3 – treapta intermediară și treapta avansată (liceal); Nivelul 4 – treapta pentru absolvenți și grupe de adulți.

d) Ciclul pregătitor (preșcolar); Ciclul primar (învățământ primar); Ciclul gimnazial (învățământ gimnazial); Ciclul pentru adulți.

58. Treapta pregătitoare (învățământ preșcolar) în procesul educațional în Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) reprezintă:

- a) Nivelul 0
- b) Nivelul 1
- c) Nivelul 3
- d) Nivelul 2

59. Treapta elementară (învățământ primar) în procesul educațional în Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) reprezintă:

- a) Nivelul 0
- b) Nivelul 1
- c) Nivelul 3
- d) Nivelul 2

60. Treapta intermediară și treapta avansată în procesul educațional (învățământ gimnazial) în Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) reprezintă:

- a) Nivelul 0
- b) Nivelul 1
- c) Nivelul 3
- d) Nivelul 2

61. Treapta pre-profesională pentru absolvenți și grupe pentru adulți în procesul educațional în Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) reprezintă:

- a) Nivelul 0
- b) Nivelul 1
- c) Nivelul 3
- d) Nivelul 2

62. Școala de Arte (muzică, teatru, dans și arte plastice) organizează procesul educațional, incluzând profilurile:

- a) Arta muzicală; Arta teatrală; Arta coregrafică; Arte plastice; Altele
- b) Muzică, Pictură, Teatru, Dans;

- c) Artă muzică, Arte teatru, Arte plastice, Arte dans;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

63. În Școli de arte (muzică, teatru, arte plastice, dans) studiile au loc în baza:

- a) contractului încheiat între instituție și părinte/reprezentant legal al copilului/elevului sau beneficiar;
- b) acordului încheiat între instituție și părinte/reprezentant legal al copilului/elevului sau beneficiar;
- c) înțelegerii verbale între instituție și părinte/reprezentant legal al copilului/elevului sau beneficiar;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c)

64. Componenta numerică a grupelor variază în dependență de:

- a) profil;
- b) clasă și pregătire generală;
- c) particularitățile de vârstă și domeniul de interes al copilului;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c)

65. În Școli de arte (muzică, teatru, arte plastice, dans) elevilor care au promovat examenele de absolvire li se eliberează:

- a) Certificate de competență artistică, personalizat, centralizat, conform modelului elaborat și aprobat de Ministerul Educației și Cercetării .
- b) Diplomă de absolvire, conform modelului aprobat de OLSDÎ/Direcțiile de profil;
- c) Certificate de absolvire, aprobate de Instituția de învățământ extrașcolar artistic complementar;
- d) Diplomă de studii gimnaziale, conform modelului unic aprobat la nivel republican/municipal.

66. Educația ca fenomen cultural sau înțelegerea „culturii” în calitate de categorie pedagogică permite identificarea aspectului:

- a) social-normativ;
- b) individual-cognitiv;
- c) acțional-valoric;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

67. Educația în sensul cel mai larg – social-cultural – poate fi privită ca:

- a) unitate a influențelor formative ale instituțiilor sociale;
- b) unitate ce asigură transmiterea din generație în generație a experiențelor social-culturale acumulate;
- c) unitate ce asigură transmiterea valorilor și normelor morale;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

68. Educația nonformală este caracterizată drept:

- a) obligatorie;
- b) benevolă;
- c) involuntară;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

69. În cadrul educației nonformale, finalitățile și standardele:

- a) sunt unice pentru toți;
- b) poartă un caracter deschis și divers;
- c) lipsesc;
- d) poartă un caracter cumulativ și integrat.

70. Educația nonformală poate fi realizată doar:

- a) pe durata anilor de școală;
- b) pe durata anilor de liceu;
- c) pe parcursul vieții;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

71. Educația nonformală din Republica Moldova include:

- a) educația nonformală a elevilor și a adulților;
- b) educația nonformală a elevilor;
- c) educația nonformală a adulților;
- d) educația nonformală a elevilor școlari de vârstă mică.

72. Domeniile educației și învățământului extrașcolar în Republica Moldova sunt:

- a) cultură și societate; arte; știință, tehnică și tehnologii; sport, turism și agrement.
- b) științe socioumaniste, arte și divertisment; știință și tehnologii; sport;
- c) matematică și științe, arte și cultură; tehnologii; sport și turism;
- d) educație cultural-artistică, arte și agrement; tehnologii informaționale; sport.

73. Misiunea domeniului arte este realizată de:

- a) centrele de creație;
- b) școlile de arte/muzică și arte plastice;
- c) cercurile de arte în instituții de învățământ general și cu profil artistic;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

74. Cadrul de referință al educației și învățământului extrașcolar din Republica Moldova reprezintă ansamblul de demersuri de dezvoltare a educației și învățământului extrașcolar:

- a) conceptuale;
- b) metodologice;
- c) praxiologice;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

75. Cadrul de referință al educației și învățământului extrașcolar din Republica Moldova are următoarele funcții:

- a) de conceptualizare/fundamentare; reglatoare și normativă; integratoare; metodologică, managerială;
- b) de fundamentare; reglare; monitorizare; sistematizare;
- c) de generalizare; normare; integrare; gestionare;
- d) de precizare și descriere; de asigurare a unui management de calitate, de monitorizare.

76. Educația extrașcolară este parte componentă a sistemului de învățământ din Republica Moldova și o formă a educației reglementată de:

- a) Codul educației al Republicii Moldova (2014);
- b) Recomandarea nr.1437 privind educația nonformală a Adunării Parlamentare a Consiliului Europei (2000) și Recomandarea privind validarea învățării nonformale și informale (Bruxelles, COM, 2012);
- c) Memorandumul privind învățarea pe parcursul întregii vieți (2000);
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

77. Nevoia dezvoltării educației și învățământului extrașcolar este determinată de:

- a) asigurarea coerenței și continuității între educația formală și educația nonformală (extrașcolară);
- b) ajustarea politicilor în domeniul educației și învățământului extrașcolar la standardele internaționale în acest domeniu și determinarea tendințelor de dezvoltare a educației extrașcolare pe plan național și internațional;
- c) crearea condițiilor social-economice și educaționale de realizare a educației și învățământului extrașcolar în raport cu interesele, abilitățile și oportunitățile copiilor/ elevilor;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

78. Educația nonformală se definește ca fiind:

- a) orice program de educație personală sau socială;
- b) program conceput pentru a îmbunătăți anumite competențe în afara curriculumului formal;
- c) program pentru a desfășura anumite activități educaționale organizate în afara sistemului de învățământ obligatoriu, respectiv propuse de către diverse instituții educative;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

79. Admiterea la examenul de bacalaureat se face de către:

- a) Consiliul profesoral al instituției de învățământ;
- b) directorul instituției de învățământ și profesorii care predau la clasă absolvenților instituției date;
- c) Comisia Raională/Municipală de Examene;

d) organul local de specialitate în domeniul învățământului.

80. În caz de nepromovare a examenului de bacalaureat, acesta poate fi susținut:

a) gratuit doar în următorul an;

b) gratuit de trei ori în decursul următorilor 3 ani;

c) gratuit de două ori în decursul următorilor 3 ani;

d) ori de câte ori solicită candidatul, dar cu condiția achitării unei taxe stabilite de minister.

81. Elevilor care nu au promovat examenele de absolvire a gimnaziului, la cerere, li se eliberează:

a) un certificat cu notele doar pentru examenele la disciplinele promovate, documentat prin ștampila instituției și semnătura directorului;

b) un certificat de studii gimnaziale, documentat prin ștampila instituției și semnătura directorului;

c) un certificat academic privind situația școlară încheiată pentru ciclul gimnazial, documentat prin ștampila instituției și semnătura directorului;

d) Certificatul de studii gimnaziale cu indicarea tuturor notelor obținute la examenele de absolvire a gimnaziului.

82. Admiterea le examenele naționale de absolvirea a gimnaziului se face de către:

a) directorul instituției de învățământ și profesorii care predau la clasă absolvenților instituției date;

b) Comisia Națională de Examene;

c) Comisia Raională/Municipală de Examene;

d) Consiliul profesoral al instituției de învățământ.

83. La testarea națională în învățământul primar sunt admiși:

a) elevii, care la data desfășurării testării naționale au înregistrat calificativul „bine” la disciplinele testate;

b) toți elevii clasei a IV-a, indiferent de situația lor școlară;

c) elevii, părinții cărora au solicitat, printr-o cerere scrisă, adresată directorului instituției de învățământ, testarea copiilor săi;

d) toți elevii care la data desfășurării testării au împlinit vârsta de 10 ani.

84. Pentru absolvenții învățământului liceal probele practice la profilul arte/sport se organizează de către:

a) instituția de învățământ;

b) organul local de specialitate în domeniul învățământului;

c) entitatea națională cu funcții de evaluare și examinare;

d) instituții abilitate de profil.

85. Pentru absolvenții învățământului liceal, probele practice la profilul arte/sport se desfășoară:

- a) cu cel puțin două săptămâni înaintea examenului;
- b) cu cel puțin trei săptămâni înaintea examenului;
- c) în timpul sesiunii de bacalaureat;
- d) cu cel mult o săptămână după sesiunea de bacalaureat.

86. Pentru absolvenții învățământului liceal susținerea probelor practice la disciplinele de profil arte/sport se desfășoară în sedii determinate de:

- a) Ministerul Educației și Cercetării;
- b) Agenția Națională pentru Curriculum și Evaluare;
- c) organul local de specialitate în domeniul învățământului;
- d) instituția de învățământ.

87. Pentru absolvenții învățământului liceal, componența comisiilor pentru susținerea probelor practice la disciplinele de profil arte/sport este aprobată prin ordinul:

- a) directorului instituției de învățământ;
- b) șefului organului local de specialitate în domeniul învățământului;
- c) directorului Agenției Naționale pentru Curriculum și Evaluare;
- d) ministrului Educației și Cercetării.

88. Pentru absolvenții învățământului liceal arte/sport, se admite desfășurarea probei practice:

- a) într-o singură zi;
- b) în 2 zile;
- c) în 3 zile;
- d) pe parcursul sesiunii de examene.

89. Pentru absolvenții învățământului liceal, evaluatorii apreciază candidații la proba practică cu:

- a) note întregi;
- b) note cu zecimale;
- c) fără note;
- d) calificative.

90. Pentru absolvenții învățământului liceal arte/sport, nota finală la proba practică se calculează ca:

- a) media aritmetică, fără rotunjire;
- b) media aritmetică, cu rotunjire;
- c) media aritmetică, fără zecimale;
- d) media aritmetică, cu zecimale.

91. Pentru absolvenții învățământului liceal arte/sport, nota generală pentru examenul scris/practic (testul scris + proba practică), se calculează ca:

- a) media aritmetică fără rotunjire;
- b) media aritmetică, cu rotunjire până la întregi;
- c) media aritmetică, cu rotunjire până la sutimi;
- d) media aritmetică, cu zecimale.

92. Pentru absolvenții învățământului liceal arte/sport, rezultatele probelor practice:

- a) pot fi contestate în aceeași zi;
- b) pot fi contestate în decurs de 24 de ore;
- c) pot fi contestate în decurs de 48 de ore;
- d) nu pot fi contestate.

93. Fiecare instituție de învățământ extrașcolar, în funcție de specificul activității își elaborează:

- a) propriul Regulament de funcționare, coordonat cu organul local de specialitate în domeniul învățământului;
- b) Statutul de funcționare, coordonat cu autoritățile publice locale;
- c) Planul strategic de organizare a activității instituției, coordonat cu ministerul de resort;
- d) Planul complex de activitate pentru 5 ani coordonat cu membrii Comisiei metodice raionale/municipale.

94. Se admite înscrierea în clasa I în baza unor testări în următoarele situații:

- a) pentru formarea claselor cu profil arte/sport;
- b) pentru stabilirea grupului de elevi, conform districtului școlar;
- c) pentru verificarea corespunderii vârstei și nivelului de dezvoltare psiho-emoțională;
- d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

95. Înscrierea în clasa I-a și în clasa V-a pentru formarea claselor cu profil de arte și sport, include suplimentar:

- a) probe orale la disciplinele de profil;
- b) probe de aptitudini specifice;
- c) probe practice de aptitudini;
- d) prezentarea dovezilor/certIFICATE privind competențele deținute.

96. Competențele de sensibilizare și expresie culturală vor include:

- a) participarea la procese creative la nivel individual;
- b) participarea la procese creative la nivel de grup;
- c) participarea la procese culturale identificând oportunități personale, sociale sau comerciale prin intermediul artelor și al altor forme culturale;

d) toate răspunsurile de la lit. a) – c).

97. Instituțiile de învățământ extrașcolare publice pot presta:

a) servicii educaționale contra plată, conform unui curriculum aprobat suplimentar;

b) servicii educaționale gratuite, doar în baza planului de învățământ și curriculumului aprobat;

c) servicii educaționale contra plată, doar suplimentar la cele prevăzute de planul de învățământ și curriculum, conform legislației în vigoare;

d) servicii oferite în baza Nomenclatorului de servicii educaționale gratuite.

98. Perioada, numărul și durata vacanțelor, precum și durata orelor de clasă (lecțiilor) în învățământul general se stabilesc de către:

a) Guvernul Republicii Moldova;

b) Ministerul Educației și Cercetării;

c) Agenția Națională pentru Asigurarea Calității în Educație și Cercetare;

d) organul local de specialitate în domeniul învățământului.

99. Decadele tematice au ca scop:

a) promovarea valorilor naționale, interculturale și universale;

b) evaluarea nivelului de dezvoltare al competențelor elevilor;

c) dezvoltarea conținuturilor și componentelor curriculare;

d) toate răspunsurile de la lit. a) - c).

100. Decadele tematice sunt realizate prin activități educaționale:

a) formale și informale;

b) nonformale și informale;

c) formale, nonformale și informale;

d) formale și nonformale.

Bibliografie:

1. **Codul educației al Republicii Moldova nr.152/2014 (itemii 2-3, 29-31, 42-44, 48-49, 93, 97, 98);**
https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=149703&lang=ro#
2. **Cadrul de Referință al Curriculumului Național, aprobat prin ordinul ministrului nr.1272 din 23.07.2025 (itemii 1, 5-27, 50, 96);**
https://mec.gov.md/sites/default/files/crcn_aprobat.pdf
3. **Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a instituțiilor de învățământ primar și secundar, ciclul I și II, aprobat prin ordinul ministrului nr. 253/2026 (itemii 4, 28, 34-38, 47, 94, 95);**
https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=153062&lang=ro
4. **Instrucțiunea privind procesul de selectare și organizare a disciplinelor opționale în învățământul general, aprobată prin ordinul ministrului nr.635/2021 (itemii 32-33);**
https://mec.gov.md/sites/default/files/ordinul_mecc_instrucțiune_ore_optionale.pdf
5. **Regulamentul privind evaluarea și notarea rezultatelor învățării, promovarea și absolvirea în învățământul primar și secundar, aprobat prin ordinul ministrului nr.70/2020 (itemii 39-41, 45, 46);**
https://mec.gov.md/sites/default/files/regulament_evaluarea_notarea_rezultatelor_scolare.pdf
6. **Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a instituțiilor de învățământ extrașcolar artistic complementar-școli de arte (muzică, teatru, arte plastice, dans), aprobat prin ordinul ministrului nr. 809/2025 (itemii 51-65)**
https://mec.gov.md/sites/default/files/ordin_regulament-cadru_.pdf
7. **Cadrul de Referință al Educației și Învățământului Extrașcolar din Republica Moldova, aprobat prin ordinul ministrului nr.1336/2020 (itemii 66-78);**
https://mecc.gov.md/sites/default/files/cadrul_de_refrinta_al_educatiei_si_invatamantul_ui_extrascolar.pdf
8. **Regulamentul cu privire la examenul național de bacalaureat, aprobat prin ordinul ministrului nr.47/2018 (itemii 79, 80, 84-92);**
https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=140116&lang=ro#
9. **Regulamentul cu privire la examenele naționale de absolvire a gimnaziului, aprobat prin ordinul ministrului nr.48/2018 (itemii 81, 82);**
https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=146426&lang=ro#
10. **Metodologia de organizare și desfășurare a testării naționale în învățământul primar, aprobată prin ordinul ministrului nr.1572/2018 (itemul 83);**
https://ance.gov.md/sites/default/files/ord._nr._1572_din_23.10.2018_metodologia_cl._4_mod_ord_1811_24.pdf
11. **Regulamentul privind organizarea decadelor tematice în învățământul general, aprobat prin ordinul ministrului nr. 1565 din 04.09.2025 (itemii 99, 100).**
https://mec.gov.md/sites/default/files/ordin_mec_1565_decade_tematice.pdf